

Name, Adresse

Matrikelnummer

PRÜFUNGPASS
BACHELORSTUDIUM
Sprachen und Kulturen Südasiens und Tibets
(Studienkennzahl 033 629)
Version 2011

Studieneingangs- und Orientierungsphase (StEOP)

Modul 1A

Einführung in die Indologie: 1 VO, 5 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA1		Einführung in die Indologie		

Modul 1B

Einführung in die Tibetologie und Buddhismuskunde: 1 VO, 5 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA1		Einführung in die Tibetologie und Buddhismuskunde		

Modul 1C

Einführung in die Moderne Südasienskunde: 1 VO, 5 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA1		Einführung in die Moderne Südasienskunde		

Pflichtmodulgruppe „Arbeitsgebiete“

Modul 3

Einführung in ausgewählte Arbeitsgebiete der Indologie: 1 PS, 5 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA3				

Modul 4

Einführung in ausgewählte Arbeitsgebiete der Tibetologie und Buddhismuskunde: 1 PS, 5 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA4				

Modul 5

Einführung in ausgewählte Arbeitsgebiete der Modernen Südasienskunde: 1 PS, 5 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA5				

Alternative Pflichtmodulgruppen „Erstsprache“

Modul 2

Klassisches Sanskrit/Klassisches Tibetisch/Neuindische Sprache
als Erstsprache I: 1 VO+UE, 1 UE, 15 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA2				
BA2				

Modul 6

Klassisches Sanskrit/Klassisches Tibetisch/Neuindische Sprache
als Erstsprache II: 1 SAK, 15 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA6				

Modul 8

Vertiefungsmodul zum klassischen Sanskrit/ zum klassischen Tibetisch/zu einer
neuindischen Sprache als Erstsprache: 1 VO + UE /2 UE, 10 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA8				
BA8				

Modul 12

Literaturgenres und Sprachformen des Sanskrit/Tibetischen / Moderne Literaturgenres und Sprachformen I: 2 UE, 10 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA12				
BA12				

Modul 17

Literaturgenres und Sprachformen des Sanskrit/Tibetischen / Moderne Literaturgenres und Sprachformen II: 1 UE, 5 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA17				

Alternative Pflichtmodulgruppen „Zweitsprache“**Modul 7**

Klassisches Sanskrit/Klassisches Tibetisch/Neuindische Sprache/Moderne Tibetisch als Zweitsprache I: 1 VO+UE, 1 UE, 15 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA7				
BA7				

Modul 11

Klassisches Sanskrit/Klassisches Tibetisch/Neuindische Sprache/Moderne Tibetisch als Zweitsprache II: 1 SA

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA11				

Wahlmodulgruppe „Kulturgeschichte“

2 Module sind zu wählen, mind. 1 davon prüfungsimmanent

Modul 9/10/13/14

BA9: Kulturgeschichtliche Grundlagen A: 1 VO, 5 ECTS

BA10: Kulturgeschichtliche Grundlagen B: 1 PS, 5 ECTS

BA13: Kultur – Sprache – Gesellschaft A: 1 VO, 5 ECTS

BA14: Kultur – Sprache – Gesellschaft B: 1 PS, 5 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note

Wahlmodulgruppe „Kulturwissenschaft in der Praxis“

Eines der Module ist zu wählen.

Modul 15+16

BA15a: Exkursion: 1 EX, 10 ECTS

BA15b: Regionale Kulturen: 2 UE, 10 ECTS

BA16a: Vertiefungsmodul zum klassischen Sanskrit als Zweitsprache: 1 VO+UE, 10 ECTS

BA16b: Vertiefungsmodul zum klassischen Tibetisch als Zweitsprache: 2 UE, 10 ECTS

BA16c: Vertiefungsmodul zu einer neuindischen Sprache als Zweitsprache: 2 UE, 10 ECTS

BA16d: Vertiefungsmodul zum modernen Tibetisch als Zweitsprache: 2 UE, 10 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note

Pflichtmodul mit Bachelorarbeiten

Modul 18

Vertiefungsmodul zur Philologie und Kulturwissenschaft Südasiens und Tibets: 2 BAS, 15 ECTS

Code	LV-Nr. + Semester	LV-Titel	Prüfungsdatum	Note
BA18				
BA18				